

Guillot^{la}ne

accueille

LA VOIX ET LE CORPS

Stage dirigé par Jorge PARENTE

et assisté par Zoé OGERET

du 12 au 16 juin 2017 | de 13h à 18h



K.Jarek

**CE STAGE EST OUVERT AUX COMÉDIENS, CHANTEURS, DANSEURS, MUSICIENS
MAIS AUSSI À TOUS CEUX QUI AIMENT CHANTER**

Jorge Parente est acteur, metteur en scène et pédagogue. Il a régulièrement étudié pendant 20 ans auprès de **Zygmunt Molik**. Mandaté depuis 2011 par l'Institut Grotowski, il transmet « **Voice and Body** » dans de nombreux pays et est également chargé d'enseigner l'art oratoire à Sciences-Po Paris. **Zoé Ogeret**, assistante de Jorge, a aussi étudié auprès de Zygmunt Molik. Ce dernier, membre fondateur du Théâtre Laboratoire de Jerzy Grotowski, en fut l'un des principaux acteurs et y était chargé de l'entraînement vocal.

« **Voice and Body** » est une structure de travail élaborée par Zygmunt Molik invitant chaque participant à une exploration corporelle et vocale, individuelle et collective. Elle repose sur une série d'actions appelées « **Body Alphabet** » mettant en jeu la connexion corps-souffle-voix dans le travail de création.

Chaque participant arrivera avec un texte et un chant choisis consciencieusement et parfaitement mémorisés.

Pour plus de renseignements rendez vous sur www.jorgeparente.com

Lieu de la formation : [La Guillotine](#) : 24 rue Robespierre 93100 Montreuil

Métro: Robespierre (à 7 minutes de Nation)

Nombre de participants : Limité à 12 personnes

Coût du stage : 375 €

Inscriptions : Envoyer une courte bio ou un CV et une lettre de motivation à zoe.ogeret@gmail.com