

# LA VOIX ET LE CORPS

**Stage dirigé par Jorge PARENTE**

*et assisté par Zoé OGERET*

**du 06 au 10 Mars 2017 | de 13h à 18h**



I.Lipinska

**CE STAGE EST OUVERT AUX COMÉDIENS, CHANTEURS, DANSEURS, MUSICIENS  
MAIS AUSSI À TOUS CEUX QUI AIMENT CHANTER**

**Lieu de la formation :** La Guillotine : 24 rue Robespierre 93100 Montreuil  
| Métro: Robespierre

**Nombre de participants :** Limité à 12 personnes

**Coût du stage :** 375 €

**Inscriptions :** Envoyer une courte bio ou un CV et une lettre de motivation à  
[zoe.ogeret@gmail.com](mailto:zoe.ogeret@gmail.com)

**Jorge Parente** est acteur, metteur en scène et pédagogue. Il a régulièrement étudié pendant 20 ans auprès de **Zygmunt Molik**. Mandaté depuis 2011 par l'Institut Grotowski, il transmet « **Voice and Body** » dans de nombreux pays et est également chargé d'enseigner l'art oratoire à Sciences-Po Paris. **Zoé Ogeret**, assistante de Jorge, a aussi étudié auprès de Zygmunt Molik. Ce dernier, membre fondateur du Théâtre Laboratoire de Jerzy Grotowski, en fut l'un des principaux acteurs et y était chargé de l'entraînement vocal.

« **Voice and Body** » est une structure de travail élaborée par Zygmunt Molik invitant chaque participant à une exploration corporelle et vocale, individuelle et collective . Elle repose sur une série d'actions appelées « **Body Alphabet** » mettant en jeu la connexion corps-souffle-voix dans le travail de création.

Chaque participant arrivera avec un texte et un chant choisis consciencieusement et parfaitement mémorisés.

Pour plus de renseignements rendez vous sur [www.jorgeparente.com](http://www.jorgeparente.com)